



# Vriezenveense Harmonie

Algemene informatie voor leden en leerlingen



## Inhoudsopgave

<b>1</b>	<b>Algemeen</b>	<b>3</b>
1.1	A-orkest	3
1.2	A-slagwerkgroep	3
1.3	B-orkest	3
1.4	B-slagwerkgroep	4
1.5	C-orkest en C-slagwerkgroep	4
<b>2</b>	<b>Opleiding</b>	<b>5</b>
2.1	AMV opleiding	5
2.2	Instrumentale opleiding	5
2.3	Opzet van de lessen	6
2.4	C-orkest en C-slagwerkgroep	6
2.5	Muziekexamens	6
<b>4</b>	<b>Muziekinstrumenten</b>	<b>8</b>
4.1	Instrumentenverhuur	8
4.2	Instrumentenfonds	8
4.3	Verzekering instrumenten	8
4.4	Onderhoud en reparatie	9
4.5	Rieten en ventielolie	9
<b>5</b>	<b>Kleding</b>	<b>11</b>
<b>6</b>	<b>Financieel</b>	<b>12</b>
6.1	Uitgangspunten	12
6.2	Tarieven per jaar Vriezenveense Harmonie	13
6.3	Examens	15
6.4	Wijze van betaling	15
<b>7</b>	<b>Wijzigingen, afmeldingen en opzeggingen</b>	<b>16</b>
7.1	Wijzigingen	16
7.2	Afmelding	16
7.3	Beëindigen lidmaatschap / volgen van muzieklessen	16
<b>8</b>	<b>Contactgegevens en verantwoordelijkheden</b>	<b>17</b>
8.1	Contact	17
8.2	Samenstelling bestuur en commissies	18

## **1 Algemeen**

De Vriezenveense Harmonie is een muziekvereniging binnen de gemeente Twenterand met volledige rechtsbevoegdheid die is opgericht op 1 januari 1920. Haar statutaire doel is: 'Het beoefenen van de instrumentale muziek en het bevorderen van de toonkunst', oftewel: 'het verzorgen van muziekopleidingen, het aanbieden en in stand houden van opleidings- en jeugdorkesten en slagwerkgroepen, het meewerken aan publieke evenementen, het uitvoeren van concerten (zowel orkest als slagwerkgroep) en het deelnemen aan concoursen'. De Vriezenveense Harmonie heeft een grote culturele inbreng in haar dorp en daar buiten. Ze verzorgt haar eigen muziekopleiding binnen haar eigen onderkomen 'Odeon', de trots van de vereniging. De Vriezenveense Harmonie is in 1990 onderscheiden met de Koninklijke erepenning.

### **1.1 A-orkest**

Het A-orkest is het harmonieorkest van de vereniging. Het orkest speelt in de hoogste afdeling van de KNMO, namelijk de 1e divisie. De doelstelling voor de komende jaren is het handhaven van het huidige muzikale niveau en het versterken van diverse secties. Voorwaarden hiervoor zijn voldoende nieuwe instroom van leden en financiële en operationele haalbaarheid.

Een muzikant wordt toegelaten tot dit orkest wanneer er plaats is in het orkest en men minimaal in het bezit is van de muziekdiploma's A en B. Voor de instrumenten dwarsfluit, saxofoon en hobo geldt diploma C als voorwaarde. Tevens legt men een proefspel af voor een commissie waarin o.a. de dirigent zitting heeft. De dirigent is Erik van de Kolk.

Het orkest geeft zelfstandig tal van concerten binnen en buiten de regio, waarvan de kerstconcerten en de showconcerten de bekendste zijn.

Ook concerten met diverse artiesten behoren tot de uitvoeringen die de Vriezenveense Harmonie ten gehore brengt. Het meest recente hoogtepunt betrof de concertreis naar Sint Petersburg samen met de A-slagwerkgroep in juli 2013.

Het A-orkest repeteert op de vrijdagavond van 20.00 tot 22.15 uur.

### **1.2 A-slagwerkgroep**

Deze groep is in 1950 opgericht. De slagwerkgroep bestaat uit ongeveer 25 leden, die donderdagavond repeteren van 19.15 tot 21.30 uur. Dirigent / instructeur: Niek Kleinjan

De slagwerkgroep speelt evenals het A-orkest landelijk in de 1e divisie van de KNMO, geeft regelmatig concerten en neemt deel aan podiumconcoursen. De groep legt zich de afgelopen jaren steeds meer toe op het gebied van melodisch slagwerk. Teneinde dit te realiseren, is het slagwerk-instrumentarium de afgelopen jaren fors uitgebreid en wordt een aantal leden melodisch opgeleid.

Leden worden toegelaten tot de slagwerkgroep indien zij in het bezit zijn van de muziekdiploma's A en B.

### **1.3 B-orkest**

Het B-orkest is een zelfstandig opererend orkest. Dit is het harmonieorkest waarin leden orkestervaring kunnen opdoen en waaruit het A-orkest kan putten om zodoende haar continuïteit te waarborgen. Het B-orkest bestaat grotendeels uit jeugdige leden en speelt momenteel in de 5e divisie van de KNMO.

Een muzikant wordt toegelaten tot het B-orkest indien hij of zij in het bezit is van het muziekdiploma A of indien dat op korte termijn wordt gerealiseerd. Het B-orkest geeft ook zelfstandig concerten, en werkt mee aan diverse activiteiten van de vereniging.

De gevorderde leden van het B-orkest nemen ook deel aan de straatactiviteiten van de vereniging zoals bij de Sinterklaasoptocht en de festiviteiten op Koningsdag. Dirigent van het B-orkest is Sandra Mulder uit Zwolle. Het B-orkest repeteert op de vrijdagavond van 18.30 uur tot 19.30 uur.

#### **1.4 B-slagwerkgroep**

Deze groep wordt gevormd door leden, die al geruime tijd slagwerklessen volgen en in het bezit zijn van muziekdiploma A. De B-slagwerkgroep is opgericht om de overstap naar de A-groep te vereenvoudigen en wordt daardoor beschouwd als kweekvijver.

De B-slagwerkgroep geeft, vaak samen met het B-orkest, ook zelfstandig concerten, en werkt mee aan diverse activiteiten van de vereniging. Momenteel acteert de B-slagwerkgroep in de basisklasse van de KNMO.

Leden van de slagwerkgroep nemen ook deel aan de straatactiviteiten van de vereniging zoals bij de Sinterklaasoptocht en de festiviteiten op Koningsdag. Ook neemt de B-slagwerkgroep af en toe deel aan concoursen of festivals. Instructeur van de groep is Roelf Jan Schipper uit Westerhaar. De repetities vinden plaats op donderdagavond van 18.15 tot 19.15 uur.

#### **1.5 C-orkest en C-slagwerkgroep**

Een onderdeel van de opleiding vormt het C-orkest en de C-slagwerkgroep. Die staan onder leiding van Ymkje Hellinga en Roelf-Jan Schipper. Hierin kunnen beginnende leerlingen samenspelervaring opdoen, aangezien zij samenspelen met andere instrumenten en met andere leerlingen.

De repetitie van het C-orkest is wekelijks op de vrijdagmiddag van 16.30 uur tot 17.30 uur. Na ongeveer een half jaar les kan een leerling meespelen met deze groep. De C-slagwerkgroep repeteert op donderdagmiddag van 16:45 tot 17:45 uur. . Na ongeveer een half jaar les kan een leerling meespelen met deze groep. Op dit moment is vanwege het aantal leerlingen geen C-slagwerkgroep ingesteld, maar de mogelijkheden zijn aanwezig om dat op korte termijn weer op te starten.

Aan het meespelen binnen deze onderdelen zijn geen extra kosten verbonden. Beide C-groepen verzorgen kleine concertjes, o.a. bij de eindejaar uitvoering van de AMV opleiding.

## 2 Opleiding

De Vriezenveense Harmonie biedt muziekonderwijs aan leerlingen binnen Vriezenveen in haar eigen onderkomen Odeon. Het muziekonderwijs is onderverdeeld in de AMV-opleiding en de instrumentale opleiding.

### 2.1 AMV opleiding

De AMV wordt verzorgd voor jonge kinderen om hen een muzikale basis te geven. Tevens wordt deze opleiding gezien als opstap naar een zogenaamde “instrumentale” opleiding binnen de vereniging. Het is erg nuttig voor kinderen om een AMV cursus te volgen voordat zij een instrumentale keuze maken.

De opleiding duurt in principe één jaar en start jaarlijks in september. Mocht een kind nog erg jong zijn, dan kan de opleiding met één jaar verlengd worden. Het advies van de docent speelt hier een grote rol.

Tijdens het cursusjaar wordt op speelse wijze de beginselen van het notenschrift uitgelegd. Als vast begeleidingsinstrument wordt een blokfluit gebruikt. De lessen worden in kleine groepen gegeven waarbij wordt uitgegaan van een half uur per week.

De kinderen maken ook al kennis met diverse instrumenten.

Na afloop van het jaar kan de leerling beslissen of hij/zij verder gaat met een instrumentale opleiding. Deze keuze kan bestaan uit een vervolgopleiding voor blaasinstrumenten (bijvoorbeeld fluit; klarinet; bariton; trompet; trombone) strijkinstrumenten (bijvoorbeeld viool; cello; contrabas) of slagwerk (bijvoorbeeld drummen; melodisch slagwerk; ongestemd slagwerk)

Deze lessen kunnen gevolgd worden binnen het opleidingsinstituut van de Vriezenveense Harmonie. Aanmelding is mogelijk via het aanmeldingsformulier van de Vriezenveense Harmonie dat beschikbaar is op [www.vriezenveenseharmonie.nl](http://www.vriezenveenseharmonie.nl)

De leerling kan ook kiezen voor een ander instrument, zoals piano of keyboard. Hiervoor kan men zich opgeven bij de privé docenten, die les geven in Odeon. Opgave voor deze lessen is ook mogelijk via het aanmeldingsformulier van de Vriezenveense Harmonie.

Belangrijk: de lessen worden door de Vriezenveense Harmonie gegeven. De beginnende leerling is echter op dat moment geen lid van de vereniging. Pas wanneer een leerling toetreedt tot het B-orkest of B-slagwerkgroep, is hij of zij lid van de vereniging. Vanaf dan wordt contributie betaald, maar worden lesgelden ook aangepast. Zie het hoofdstuk ‘Financieel’ voor details.

### 2.2 Instrumentale opleiding

De Vriezenveense Harmonie beschikt over een groot aantal vakdocenten, die de complete opleiding verzorgen. Voor elk instrument is een gediplomeerde docent beschikbaar, met een afgeronde opleiding aan het conservatorium voor het betreffende instrument. Een leerling kan een opleiding volgen voor de volgende instrumenten:

- *dwarsfluit*
- *klarinet*
- *saxofoon*
- *hobo*
- *trompet*
- *hoorn*
- *euphonium*



- *trombone*
- *fagot*
- *slagwerk*

De slagwerkopleiding bestaat uit 3 verschillende opleidingen.

- *Ongestemd slagwerk (trom, drumstel)*
- *pauken, gestemd slagwerk*
- *melodisch slagwerk*

*Sinds 2016 zijn weer mogelijkheden om via de Vriezenveense Harmonie lessen te volgen op viool en cello.*

### **2.3 Opzet van de lessen**

Elke leerling krijgt individueel les. Het aantal lessen per jaar bedraagt minimaal 38. De lestijd is 30 minuten per week. De lessen worden aan het begin van het seizoen ingepland in samenwerking met de docent en de opleidingscoördinator. Af en toe worden er samenspel lessen gegeven door de docenten.

Als handleiding voor de blazersopleiding wordt het LKCA landelijk raamleerplanblaasinstrumenten gebruikt. Dit is een plan, goedgekeurd door de KNMO. Ook het slagwerk werkt met ingang van 2015 met het nieuwe raamleerplan, gebaseerd op modulaire opleidingen.

De vereniging verzorgt zelf de uitleen van (kopieën van) lesboeken en heeft hiervoor de beschikking over een zeer omvangrijke collectie. Het lesmateriaal wordt gratis ter beschikking gesteld aan leerlingen.

Jaarlijks worden er voorspeelavonden georganiseerd. Hier kunnen de ouders, verzorgers of overige belangstellenden luisteren naar de vorderingen van de leerlingen.

De leerlingen ontvangen twee keer per jaar een rapport over muzikale vorderingen.

### **2.4 C-orkest en C-slagwerkgroep**

Een onderdeel van de opleiding vormt het C-orkest en de C-slagwerkgroep. Die staan onder leiding van Ymkje Hellinga en Roelf-Jan Schipper. Hierin kunnen beginnende leerlingen samenspelervaring opdoen, aangezien zij samenspelen met andere instrumenten en met andere leerlingen. De repetitie van het C-orkest is wekelijks op de vrijdagmiddag van 16.30 uur tot 17.30 uur. Na ongeveer een half jaar les kan een leerling meespelen met deze groep. De C-slagwerkgroep repeteert op donderdagmiddag van 16:45 tot 17:45 uur. Na ongeveer een half jaar les kan een leerling meespelen met deze groep. Aan het meespelen binnen deze onderdelen zijn geen extra kosten verbonden. Beide C-groepen verzorgen kleine concertjes, o.a. bij de eindejaar uitvoering van de AMV opleiding.

### **2.5 Muziekexamens**

De leerlingen worden opgeleid voor de volgende examens: A-B-C-D. Voor elke leerling wordt een examenplanning gemaakt in overleg met de docent. Uitgangspunt is dat er ongeveer twee-en-een-half jaar nodig is voor de opleiding tot een examen.

Het examen bestaat uit een theorie- en een praktijkexamen. Voor het theoriegedeelte krijgen de leerlingen een aantal extra lessen aangeboden door de Vriezenveense Harmonie (ongeveer 10 lessen van 45 minuten). Ook deze lessen worden verzorgd door een gediplomeerde docent.



De mogelijkheid bestaat voor D-kandidaten om een openbaar examen af te leggen in samenwerking met het A-orkest.

Voor de eigen bijdrage examens wordt verwezen naar het financieel overzicht.

Na het behalen van het A diploma, kan een leerling meespelen in het B-orkest/ B slagwerk. De leerling wordt daarmee automatisch lid van de vereniging. Na het behalen van het B diploma of C-diploma (afhankelijk van het instrument) kan de leerling geplaatst worden in het A-orkest na het afleggen van een proefspel. Dit is afhankelijk van de bezetting en ruimte in het orkest. Voor toelating tot de A slagwerkgroep heeft men een B diploma nodig.

## **4 Muziekinstrumenten**

### **4.1 Instrumentenverhuur**

Indien de vereniging op het moment dat een leerling wil starten, niet de beschikking heeft over het door de leerling gekozen instrument, dan dient de leerling zelf over een instrument te beschikken. In dat geval is uiteraard geen huur aan de vereniging verschuldigd.

Indien zowel de vereniging als de leerling niet de beschikking hebben over een instrument, wordt de leerling op een wachtlijst geplaatst. Gedurende de tijd dat de leerling op de wachtlijst staat, heeft de leerling geen enkele financiële verplichting jegens de vereniging.

De leerlingen die een instrument huren van de vereniging ontvangen tijdens de eerste les hun instrument. Hierbij zit een uitleenovereenkomst in tweevoud. 1 exemplaar dient getekend door de ouders weer ingeleverd te worden. Dit kan samen met de ingevulde machtigingskaart ingeleverd worden bij Erik Kobes, eventueel via de docent of coördinator, en ook via [opleiding@vriezenveenseharmonie.nl](mailto:opleiding@vriezenveenseharmonie.nl).

De administratie met betrekking tot instrumentenverhuur is in handen van Erik Kobes. De verantwoordelijkheid omtrent het aankopen van instrumenten en klein materiaal is in handen van het bestuur.

### **4.2 Instrumentenfonds**

De vereniging heeft een instrumentenfonds die mede wordt gefinancierd door de huurbijdrages van leden en extra slagwerkbijdrages (€ 48 per jaar). De doelstelling van deze reserve betreft het in stand houden van de muziekinstrumenten die de vereniging houdt, om zodoende de kwaliteit van het instrumentenarsenaal van de vereniging op duurzame wijze te waarborgen. De reserve wordt slechts aangewend ter financiering van investeringen en onderhoudswerkzaamheden gerelateerd aan muziekinstrumenten.

Alle leden die een blaasinstrument huren van de vereniging hebben de mogelijkheid om hun instrument over te kopen van de vereniging tegen een prijs die door een onafhankelijke taxateur wordt bepaald. De vereniging (beheerder of bestuurslid) zal in dat geval een afspraak maken met het lid en de taxateur. Leden van de slagwerkgroepen hebben niet de mogelijkheid om een instrument over te kopen van de vereniging.

Leden kunnen met behulp van de vereniging eigen instrumenten aanschaffen, waarbij het gedeelte van het aankoopbedrag dat wordt voorgesloten door de vereniging, wordt omgezet in een renteloze lening. De omvang van het voorschot, (richtlijn 50%) evenals de duur van de lening (richtlijn 5 jaar) wordt in overleg met het lid en het bestuur contractueel vastgesteld.

Voorwaarden betreffen de financiële situatie van de vereniging, waarbij tevens niet meer dan 50% van het aanwezige instrumentenfonds per jaar voor dit doel kan worden aangewend.

Voor details wordt verwezen naar de beleidsnotitie Instrumentenfonds 2012. Voor meer informatie kunt u zich wenden tot de penningmeester.

### **4.3 Verzekering instrumenten**

De vereniging is de laatste jaren enkele keren geconfronteerd met schadegevallen met betrekking tot haar instrumenten. Instrumenten van de Vriezenveense Harmonie zijn NIET door de vereniging verzekerd, omdat de premies voor dergelijke verzekeringen dermate hoog zijn dat dit zou leiden tot hogere contributies en lesgeldbedragen. Normaal gesproken heeft iedereen een zogenaamde “aansprakelijkheidsverzekering” en in de



meeste gevallen worden ook schades gedekt aan materialen die eigendom zijn van derden (in dit geval de Vriezenveense Harmonie). Uw verzekeringsmaatschappij zal in dergelijke gevallen eventuele schade voor haar rekening nemen. U kunt dit vinden in uw polisvoorwaarden of navragen bij uw verzekeraar of tussenpersoon. Echter, er zijn ook enkele verzekeringsmaatschappijen die schade aan “goederen van derden” niet in hun dekking opnemen. Als er dan schade ontstaat aan een instrument van de Vriezenveense Harmonie, betaalt het lid / de leerling zelf het totale schadebedrag. Wij vragen u derhalve om goed na te gaan bij uw verzekeraar of eventuele schades aan het instrument zijn verzekerd.

Het normale onderhoud en reparaties door slijtage etc. zijn voor rekening van de Vriezenveense Harmonie. Schadegevallen dienen gelijk te worden gemeld aan de muziekvereniging. Mocht blijken dat bij inlevering van het instrument schade is ontstaan, anders dan slijtage door regulier gebruik, dan zullen de schadeherstelkosten alsnog verhaald worden op u.

#### **4.4 Onderhoud en reparatie**

Leden en leerlingen met een eigen instrument zijn zelf verantwoordelijk voor onderhoud en reparatie van hun instrument.

Leden en leerlingen die een instrument huren van de vereniging dienen regelmatig zelf hun instrument schoon te maken en krijgen hiervoor aan het begin van de verhuurperiode een schoonmaakinstructie mee.

De instrumenten die in eigendom zijn van de vereniging worden door de vereniging periodiek onderhouden. Voor veel nieuwe instrumenten is een service/onderhoud contract afgesloten met Wiggers, Borne. Ook grote koperinstrumenten worden door Wiggers onderhouden. Dit houdt in dat deze instrumenten jaarlijks worden gecontroleerd en een onderhoudsbeurt krijgen. De logistiek hiervan wordt gecoördineerd door Richard Grobben en Sjors Termorshuizen.

Klarinetten, dwarsfluiten en saxofoons worden grotendeels in eigen beheer onderhouden en krijgen jaarlijks een onderhoudsbeurt.

Indien plotseling reparaties verricht moeten worden, kunnen leden en leerlingen zich wenden tot Richard Grobben. Indien mogelijk worden reparaties in eigen beheer verzorgd. Overige reparaties lopen via Wiggers, Borne, behalve hobo's en fagotten. Als een instrument voor reparatie wordt weggebracht, is het instrument normaliter een week later weer beschikbaar.

Reparatiekosten zijn in principe voor rekening van de vereniging. Indien reparaties een gevolg zijn van onzorgvuldig gebruik, worden kosten in rekening gebracht bij de leerling. Voor verzekeringen wordt verwezen naar §4.4.

#### **4.5 Rieten, stokken en ventielolie**

##### *Rieten*

Nieuwe leerlingen op klarinet en saxofoon ontvangen bij de uitgave van het instrument 2 rietjes. Hobo- en fagotlerlingen hebben ook recht op 2 rietjes. Die worden meestal niet gelijktijdig uitgegeven. Daarna is elke leerling of lid zelf verantwoordelijk voor het aanschaffen van rieten. Docenten kunnen hierbij ondersteuning bieden.

De Vriezenveense Harmonie heeft rietjes op voorraad die aan leden tegen kostprijs verkocht kunnen worden. Van de rietenuitleen wordt een administratie bijgehouden op basis waarvan elk lid aan het eind van het jaar wordt geïncasseerd voor gemaakte kosten.



#### *Ventielolie*

Ventielolie is nodig voor koperinstrumenten om de ventielen goed bedienbaar te houden. Bij uitgave van het instrument ontvangt men een flesje olie. Daarna is elke leerling of lid zelf verantwoordelijk voor het aanschaffen van rieten. Docenten kunnen hierbij ondersteuning bieden.

#### *Drumstokken*

Drumstokken worden door de vereniging beschikbaar gesteld.

## 5 Kleding

Wanneer een lid deel gaat uitmaken van het B-orkest of de B-slagwerkgroep zal de vereniging hem / haar een uniform ter beschikking stellen. Het lid betaalt hiervoor een eenmalig bedrag ad € 25,00. Het lid dient zelf voor zwarte schoenen en zwarte sokken te zorgen. Het uniform wordt gedragen op straat en bij buitenconcerten. Het beheer van de uniformen is in handen van Derjan Aalderink.

Voor leden die in het A-orkest (gaan) spelen gelden voor concerten / concoursen andere kledingvoorschriften namelijk:

- *de heren dienen een (zwarte) smoking te dragen inclusief paarse strik die bij het uniform zit. De smoking kan via de vereniging worden aangeschaft bij Roetgerink Mode in Enter.*
- *de dames dienen in zwarte kleding te verschijnen (geen zwarte spijkerbroek / geen leer / geen minirok). Dames kunnen met vragen terecht bij Rita Kleinjan.*

Voor leden die in de A-slagwerkgroep (gaan) spelen zijn de voorschriften als volgt:

Alle leden hebben een zwarte pantalon en een zwart overhemd. Voor meer informatie hiervoor kunt u zich wenden tot slagwerkmanager Dirk van Doorn.

### Wanneer wordt welke kleding gedragen?

A-orkest:

-(binnen)concerten	smoking (heren) / zwarte kleding (dames)
-concours	smoking (heren) / zwarte kleding (dames)
-buitenovertredens	uniform (evt. zomertenuue)
-buitenconcerten	uniform (evt. zomertenuue)
-populair concert	smoking (heren) / zwarte kleding (dames)

B-orkest

-	(binnen)concerten	zwarte spijkerbroek met wit overhemd / blouse
-	concours	zwarte spijkerbroek met wit overhemd / blouse
-	buitenovertredens	uniform (evt. zomertenuue)
-	buitenconcerten	uniform (evt. zomertenuue)

slagwerkgroep

-(binnen)concerten	concertkleding (zwarte pantalon en overhemd)
-concours	concertkleding (zwarte pantalon en overhemd)
-buitenovertredens	uniform (evt. zomertenuue)

B-slagwerkgroep

in alle gevallen uniform (evt. zomertenuue)

## 6 Financieel

### 6.1 *Uitgangspunten*

De opbouw van de tarieven van contributie en lesgeld loopt vrijwel parallel aan de structuur van de vereniging. Naarmate een lid “hogerop” komt binnen de vereniging (in bepaalde onderdelen gaat meespelen en derhalve steeds meer verplichtingen krijgt jegens de vereniging) betaalt het betreffende lid een steeds lager wordend tarief. Er wordt onderscheid gemaakt tussen leerlingen en leden. Leerlingen worden lid wanneer zij in één van de onderdelen van de vereniging spelen (B-orkest / B-slagwerk / A-orkest / A-slagwerk).

Het onderscheid tussen leerlingen en leden is mede ingegeven door de subsidie die de vereniging ontvangt van de gemeente Twenterand en die ongeveer 50% van de kosten per leerling dekt. Deze subsidie ziet uitsluitend toe op leerlingen tot 18 jaar tot een bepaald maximaal aantal. Het werkelijk aantal leerlingen ligt op een hoger niveau. Hierdoor moet de vereniging, mede ingegeven door overheidsbezuinigingen en kwaliteitsdoelstellingen, duidelijke keuzes maken in haar aanbod van lessen en gerelateerde zaken aan leerlingen die na hun eerste jaren besluiten niet door te stromen naar de vereniging. Bovendien geldt dat zelfstandige docenten btw in rekening brengen bij de vereniging met betrekking tot het lesgeven aan leerlingen boven 21 jaar. Deze factoren zijn versleuteld in de tarieven.

Lesgelden voor leerlingen die geen lid zijn en jonger zijn dan 18 jaar, zijn voor ieder gelijk. Echter, vanaf het moment dat een leerling een A-diploma heeft gehaald, wordt onderscheid gemaakt in tarieven voor huur instrumenten, theorielessen en examenkosten. Leerlingen die niet doorstromen naar verenigingsonderdelen betalen hiervoor kostendekkende tarieven die op een hoger niveau liggen dan voor leerlingen die nog geen A-diploma hebben gehaald en leerlingen die wel doorstromen naar verenigingsonderdelen.

De vereniging stelt in veel gevallen instrumenten beschikbaar aan leerlingen en leden. Het tarief voor leden is lager dan voor leerlingen. Het tarief voor leerlingen die in het bezit zijn van een muziekdiploma, maar niet kiezen voor een verenigingsonderdeel, is hoger dan het tarief voor beginnende leerlingen. Dit houdt verband met het beperkt aantal instrumenten dat de vereniging beschikbaar heeft om haar verenigings- en opleidingsdoelstellingen te halen.

Onze tarieven zijn gebaseerd op de onderstaande groepen:

- *AMV-leerlingen*
- *nieuwe leerlingen*
- *leerlingen in het bezit van het A-diploma of hogere diploma's*
- *leden die geen lessen volgen en meespelen in een onderdeel*

Zie de tabel op de volgende pagina

## 6.2 Tarieven per jaar Vriezenveense Harmonie

Tarieven Vriezenveense Harmonie	tot juli 2019	tot juli 2019	Vanaf aug 2019	Vanaf aug 2019
<b>1. AMV</b>	<b>maand</b>	<b>Jaar</b>	<b>maand</b>	<b>Jaar</b>
AMV (incasso in 10 maanden)	15,50	155,00	15,50	155,00
<b>2. Nieuwe leerlingen (die geen lid zijn en dus niet meespelen in orkest / slagwerkgroep)</b>	<b>maand</b>	<b>Jaar</b>	<b>maand</b>	<b>Jaar</b>
lesgeld tot 18 jaar	32,50	390,00	37,50	450,00
lesgeld vanaf 18 jaar	44,00	528,00	50,00	600,00
huur instrument (leerlingen slagwerk met instrument en blazers)	8,50	102,00	8,50	102,00
instrumentenfonds slagwerk (zie uitleg, vervalt als ook huur instrument wordt betaald)	4,00	48,00	4,00	48,00
examenkosten (leerlingen betalen 50%. Kosten zijn circa €10 (theorie) en € 25 (praktijk)	50%	50%	50%	50%
Theorielessen	-	-	-	0,00
bijbetaling leerlingen buiten Twenterand	15,00	180,00	15,00	180,00
<b>3. Leerlingen met een A-diploma die de keuze maken niet door te stromen naar de vereniging (orkest of slagwerkgroep)</b>	<b>maand</b>	<b>jaar</b>	<b>maand</b>	<b>jaar</b>
lesgeld tot 18 jaar	32,50	390,00	37,50	450,00
lesgeld vanaf 18 jaar	44,00	528,00	50,00	600,00
huur instrument alleen les (geen orkest)	11,00	132,00	11,00	132,00
instrumentenfonds slagwerk (zie uitleg, vervalt als ook huur instrument wordt betaald)	4,00	48,00	4,00	48,00
examenkosten (leerlingen betalen 100%. Kosten zijn circa €10 (theorie) en € 25 (praktijk)		100%	100%	100%
theorielessen (per serie van 10 lessen)	-	50,00	-	50,00
bijbetaling leerlingen buiten Twenterand	15,00	180,00	15,00	180,00
<b>4. Leden en leerlingen die in A- of B-orkest spelen en daarnaast les hebben</b>	<b>maand</b>	<b>jaar</b>	<b>maand</b>	<b>jaar</b>
contributie tot 18 jaar	10,50	126,00	10,50	126,00
contributie vanaf 18 jaar	18,00	216,00	19,00	228,00
lesgeld tot 18 jaar	17,00	204,00	19,50	234,00
lesgeld vanaf 18 jaar	20,00	240,00	23,00	276,00
bijbetaling leerlingen buiten Twenterand	15,00	180,00	15,00	180,00
huur instrument (blazers)	7,00	84,00	7,00	84,00
instrumentenfonds slagwerk	4,00	48,00	4,00	48,00

### **1 AMV-leerlingen**

De AMV-cursus kost € 155,- per persoon per schooljaar. Dit bedrag is exclusief de blokfluit, die men zelf dient aan te schaffen. De aankoop is ook mogelijk via de harmonie tegen een prijs van € 14,-. Het bedrag wordt in 10 gelijke termijnen van € 15,50 door middel van automatische incasso betaald.

### **2 Nieuwe leerlingen**

#### *Leerlingen tot 18 jaar.*

Leerlingen betalen een all-in prijs van € 552,- per jaar. (€ 450,- voor lessen en € 102,- huur voor het instrument dat de Vriezenveense Harmonie beschikbaar stelt, indien voorradig).

Voor dit bedrag ontvangt de leerling wekelijks ( totaal minimaal 38 weken per jaar) individueel muziekonderwijs van professionele docenten, waarbij de leerling wordt opgeleid voor bepaalde muzikdiploma's die vervolgens weer toegang kunnen verschaffen tot een onderdeel of onderdelen van de Vriezenveense Harmonie. De leerling heeft geen (muzikale) verplichtingen (behalve de financiële) jegens de vereniging. Het jaarbedrag wordt automatisch geïncasseerd verspreid over 12 maanden, € 37,50 per maand lesgeld en € 8,50 huur)

Slagwerklerlingen betalen in het begin € 48,- per jaar (€ 4 per maand) voor het gebruik van instrumenten voor de lessen in Odeon. Tevens krijgen zij hiervoor een oefenbadge in bruikleen. Zodra de leerling een melodische opleiding volgt, en hij of zij een instrument thuis krijgt, betaalt de leerling instrumentenhuur. Die is gelijk aan de huur van een blaasinstrument, namelijk € 102,- per jaar. De bijdrage van € 48,- komt dan te vervallen.

#### *Leerlingen buiten de gemeente Twenterand.*

Leerlingen van buiten de gemeente Twenterand betalen € 15.—per maand extra, vanwege het feit dat de vereniging voor deze leerlingen geen subsidie ontvangt van de gemeente.

#### *Leerlingen vanaf 18 jaar.*

De gemeente Twenterand betaalt geen subsidie voor leerlingen boven 18 jaar. Deze leerlingen betalen daarom € 600,- incl. 21% BTW. Huur instrument is € 102,- per jaar. Leerlingen boven de 18 jaar betalen 21% BTW over het lesgeld. De vereniging is verplicht dit af te dragen aan de docent.

### **3 Leerlingen in het bezit van het A-diploma of hogere diploma's**

#### *Wel doorstroming naar de vereniging*

Leerlingen die het A-diploma behalen, kunnen indien zij dit wensen, worden toegelaten tot het B-orkest of B-slagwerkgroep van de Vriezenveense Harmonie. Dat betekent dat zij lid worden van de vereniging.

Vanaf dat moment betalen leerlingen een gesplitst tarief, namelijk: € 126,- contributie (tot 18 jr.) en € 228,- lesgeld per jaar. De huur van het instrument wordt verlaagd tot : € 84,- per jaar.

Leerlingen boven 18 jaar betalen indien men meespeelt in een onderdeel van de vereniging de volgende tarieven:

- *Contributie: € 228,- per jaar*
- *Lesgeld: € 276 (inclusief 21% BTW)*
- *Huur instrument € 84,-*

Ter illustratie: een leerling die tevens lid is, krijgt feitelijk een korting van circa €80 per jaar op het geheel aan lesgeld, instrumentenhuur en contributie in vergelijking met een leerling die geen lid wordt en de standaard leerlingtarieven blijft betalen.



#### *Geen doorstroming naar de vereniging*

Wil men niet meespelen in een onderdeel van de vereniging en alleen muzieklessen volgen, dan gelden de volgende tarieven:

Onder de 18 jaar:

- *Lesgeld € 450,- per jaar, huur instrument € 132,- per jaar. Betaling gaat in 12 termijnen via automatische incasso.*
- *Voor slagwerklerlingen gelden de volgende tarieven, lesgeld €450,- per jaar. Vergoeding voor gebruik van slagwerk in Odeon € 48,- per jaar.*
- *Indien men een oefenxylofoon thuis nodig heeft betaalt men € 132,- per jaar. De vergoeding van € 48 vervalt in dit geval.*

Boven de 18 jaar:

- *Lesgeld € 600,- incl. 21% BTW per jaar, huur instrument € 132,- per jaar.*
- *Voor slagwerk leerlingen gelden de volgende tarieven, Lesgeld € 600,- incl. 21% BTW. Vergoeding voor gebruik van slagwerk in Odeon € 48,- per jaar.*
- *Indien men een oefenxylofoon thuis nodig heeft, betaalt men € 132,- per jaar. De vergoeding van € 48 vervalt in dit geval.*

#### **4. Leden die geen lessen volgen en meespelen in een onderdeel**

Leden die geen muzieklessen volgen, betalen alleen contributie, te weten :

- *tot 18 jaar: € 126,- per jaar (= € 10,50,- per maand)*
- *vanaf 18 jaar € 228,- per jaar (= € 18,00 per maand)*

Indien men een instrument van de harmonie heeft, betaalt men € 84,- huur per jaar. Slagwerkleden betalen € 48,- huur per jaar.

### **6.3 Examens**

Leerlingen nemen deel aan officiële KNMO examens. Wanneer een leerling examen doet, betaalt de leerling 50 % van de examenbijdrage zelf. Voor theorie-examens zijn de kosten circa €12,50. Voor praktijkexamens is dit circa €30 (100%). Dit bedrag wordt via de automatische machtiging geïncasseerd. Theorielessen zijn tot het A diploma gratis. Indien men na het behalen van een A diploma de keuze maakt voor een onderdeel van de Vriezenveense Harmonie (men wordt lid), verandert er niets in de examenbijdrage.

Indien men na het A diploma alleen verder gaat met het volgen van lessen en niet doorstroomt naar de vereniging, gelden de volgende tarieven voor de examens.

- *Bijdrage aan de theorie lessen € 50,- . Hiervoor krijgt men 10 theorielessen van elk ongeveer 45 minuten, die klassikaal gegeven worden in groepen van circa 6 leerlingen.*
- *De kosten voor de examens komen voor 100% voor rekening van de leerling*

### **6.4 Wijze van betaling**

Nieuwe leerlingen, zowel instrumentaal als AMV, ontvangen bij de start van de lessen een machtigingskaart ten behoeve van automatische incasso, die ingeleverd dient te worden bij de coördinator. De machtiging kan ook via de docent ingeleverd worden.

## 7 Wijzigingen, afmeldingen en opzeggingen

### 7.1 Wijzigingen

Wijzigingen ten behoeve van de ledenadministratie moeten kenbaar gemaakt worden aan de secretaris, Mark Schmidt ([mark@vriezenveenseharmonie.nl](mailto:mark@vriezenveenseharmonie.nl))

Wijzigingen ten behoeve van de leerlingenadministratie dienen via het volgende emailadres gecommuniceerd te worden: [opleiding@vriezenveenseharmonie.nl](mailto:opleiding@vriezenveenseharmonie.nl). Die account wordt door Annemarie Termorshuizen (bestuurslid) beheerd.

Voor een overzicht van contactpersonen wordt verwezen naar hoofdstuk 8

### 7.2 Afmelding lessen en repetities

#### *Afmelding lessen*

Indien men niet aanwezig kan zijn, dient men zich zo vroeg mogelijk af te melden bij de docent, zodat de docent eventueel een les kan verschuiven. **Door de leerling afgemelde lessen worden niet ingehaald.** Indien een docent een aantal lessen niet aanwezig kan zijn, worden deze lessen op een ander tijdstip ingehaald.

#### *Afmelden B-orkest / B-slagwerkgroep*

Leden kunnen zich afmelden door een mail te sturen naar de orkest- slagwerkgroepmanager. De afwezigheid wordt geregistreerd.

#### *Afmelding A-orkest / A-slagwerkgroep*

Leden kunnen zich afmelden door een mail te sturen naar de orkest- slagwerkgroepmanager. De afwezigheid wordt geregistreerd.

### 7.3 Beëindigen lidmaatschap / volgen van muzieklessen

Beëindiging van het lidmaatschap van de vereniging dient schriftelijk te worden doorgegeven aan de secretaris van de vereniging (Mark Schmidt).

Leerlingen die willen stoppen met het volgen van muziekonderwijs dienen dit door te geven aan de opleidingscoördinator van de vereniging. Dit kan via de mail: [opleiding@vriezenveenseharmonie.nl](mailto:opleiding@vriezenveenseharmonie.nl).

Stoppen met de lessen kan 2 keer per jaar, namelijk per 30 juni en per 31 december. **Dat betekent dat lesgeld tot de eerste van deze twee data worden geïncasseerd.** Dit houdt verband met de verplichting die de vereniging heeft tegenover docenten.

De betaling van contributie, lesgeld en huur wordt niet eerder beëindigd dan het moment dat het lid of de leerling alle eigendommen van de Vriezenveense Harmonie heeft ingeleverd (zoals: instrument, uniform, bladmuziek, lesboeken etc.)

Over de maand waarin men bedankt als lid, is nog wel contributie cq. huur verschuldigd.

## 8 Contactgegevens en verantwoordelijkheden

### 8.1 Contact

#### *Algemeen*

Vriezenveense Harmonie  
p.a 'Odeon'  
Schout Doddestraat 46B  
7671 GT Vriezenveen

Tel: 0546-565886

Bank: NL29 RABO 0104 0849 95

KVK: 40074871

[www.vriezenveenseharmonie.nl](http://www.vriezenveenseharmonie.nl)

[info@vriezenveenseharmonie.nl](mailto:info@vriezenveenseharmonie.nl)

#### *Relevante contactdata*

Functie	Naam	Email	Telefoon
Voorzitter	Rene Lemans	<a href="mailto:rene@vriezenveenseharmonie.nl">rene@vriezenveenseharmonie.nl</a>	06-29083324
Penningmeester	Annemarie Termorshuizen	<a href="mailto:penningmeester@vriezenveenseharmonie.nl">penningmeester@vriezenveenseharmonie.nl</a>	06-10368970
Secretaris	Mark Schmidt	<a href="mailto:mark@vriezenveenseharmonie.nl">mark@vriezenveenseharmonie.nl</a>	06-55792600
PR	Gido Drent	<a href="mailto:gido@vriezenveenseharmonie.nl">gido@vriezenveenseharmonie.nl</a>	06-31360546
Orkestmanager	Anne Minkjan	<a href="mailto:a-orkest@vriezenveenseharmonie.nl">a-orkest@vriezenveenseharmonie.nl</a>	06-30116101
Slagwerkmanager	Dirk van Doorn	<a href="mailto:dieksbar@gmail.com">dieksbar@gmail.com</a>	06-25032861
Coördinator slagwerkopleiding	Marianne Bosch	<a href="mailto:mariannebosch84@gmail.com">mariannebosch84@gmail.com</a>	06-41502995
Coördinator blazersopleiding	Marianne Bosch	<a href="mailto:mariannebosch84@gmail.com">mariannebosch84@gmail.com</a>	06-41502995
Coördinator AMV	Ymkje Hellinga	<a href="mailto:y.hellinga@home.nl">y.hellinga@home.nl</a>	06-18122013
Beheerder Odeon	Bertus Hospers	<a href="mailto:bertushospers@hetnet.nl">bertushospers@hetnet.nl</a>	0546-564623
Instrumentenbeheer – algemeen	Sjors Termorshuizen	<a href="mailto:Sjors@vriezenveenseharmonie.nl">Sjors@vriezenveenseharmonie.nl</a>	06-52614627
Instrumentenbeheer – onderhoud	Richard Grobben	<a href="mailto:richardgrobben@home.nl">richardgrobben@home.nl</a>	06-53570422

## 8.2 Samenstelling bestuur en commissies

Samenstelling bestuur en commissies		
<b>Bestuur:</b>		<b>Jeugdcommissie:</b>
Réne Lemans	Voorzitter	Tessa von Piekartz, voorzitter
Mark Schmidt	Secretaris	Colyn Jonker
Annemarie Termorshuizen	Penningmeester	Barbara Roseboom
Gido Drent	PR & Communicatie	Bas Lenters
Yvonne Letteboer	2 <sup>de</sup> Secretaris	Nadja Sanderman
Marianne Bosch	Opleiding	
Dirk van Dooren	Bestuurslid	<b>Ereleden:</b>
		Albert Schepers
<b>Management:</b>		Piet van Nieuwland
Anne Minkjan	A orkest	
Dirk van Dooren	A+B slagwerk	<b>Bibliotheek:</b>
Ingrid Valk	B orkest	Ady von Piekartz, A-orkest
		Jean-Paul von Piekartz, A-orkest
<b>Dirigenten:</b>		Ellen Fokke, B-orkest
Erik van de Kolk	A-orkest	
Sandra Mulder	B-orkest	<b>Tamboer maître:</b>
Ymkje Hellinga	C-orkest	Harry Wuite
Niek Kleinjan	A-Slagwerk	Mark Kerkdijk
Roelf-Jan Schipper	B-slagwerk	
		<b>Beheer Odeon:</b>
<b>Coördinatoren:</b>		Bertus & Gerda Hospers
Marianne Bosch	Slagwerk	
Marianne Bosch	HaFaBra	
Ymkje Hellinga	AMV	
<b>Docenten:</b>		
Rita Kleinjan	Klarinet	<b>Pro Musica:</b>
Marianne Bosch	Klarinet	Dirk Fraterman
Ymkje Hellinga	Klarinet	Alice Smelt
Desiree Waanders	Trompet	Sjors Termorshuizen
Sandra Mulder	Trompet	Rita Kleinjan
Rolf Dekker	Saxofoon	
Marcel Bergboer	Hoorn	<b>Barcommissie:</b>
Daniëlle Elsinghorst	Trombone/euphonium	Harry Wuite
Nicole Grothe	Fluit	Esther Huitema
Sandra Heijnen	Fluit	Mariska Wemekamp
Ira Wunnekink	Hobo	Dirk Fraterman

Niek Kleinjan	Slagwerk	Muziekcommissie orkest:
Roelf-Jan Schipper	theorielessen	Robert Valk
Nicole Grothe	AMV/theorielessen	Daan Elling
Maarten Aalvink	Slagwerk	Erika Bijlsma
		Lies Rubingh